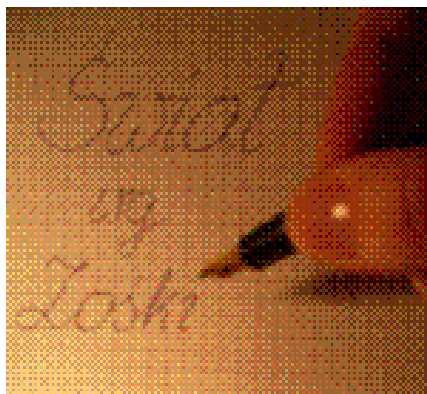


Świat wg Zośki

Internetowa Gazetka LXXXVI LO
w Warszawie

NUMER 1/2010/2011

Październik 2010



Spis treści

Słowo wstępne	str. 3
Grzybobranie	str. 4
Licealnie – nienormalnie	str. 5
Dział „bardzo” kulturalny:	
- Co w mieście piszczy	str. 7
- De la party – muzyka	str. 8
- Otaku Fan Attack	str. 10
Z życia szkoły:	
- Sielpia 2010	str. 12
- Katyń... ocalić od zapomnienia	str. 13
- Święto Szkoły	str. 14
Samorząd uczniowski	str. 15
Konkurs	str. 16
Redakcja	str. 17

Słowo wstępne

Kochani, witamy Was serdecznie w nowym roku szkolnym!

Cóż, nie da się ukryć – koniec wakacji nie zalicza się do najprzyjemniejszych wydarzeń. Mamy nadzieję, że nasz felieton pomoże Wam przetrwać ten trudny czas i spojrzeć przyjaźniejszym okiem na szkolną rzeczywistość.

Za nami Dzień Edukacji Narodowej, znany również pod chlubną nazwą Dnia Nauczyciela. W związku z powyższym aktualny numer poświęcamy relacji uczeń - nauczyciel.

Jacy nasi nauczyciele byli w liceum? Czy wszyscy byli aniołkami i czy faktycznie bardzo różnili się od nas? Tego wszystkiego będziecie mogli dowiedzieć się czytając artykuł *Licealnie-nienormalnie* oparty na analizie ankiet, które wypełnialiście Wy i Nauczyciele.

Nie zabraknie również czegoś dla śledzących wydarzenia szkolne - relacja pierwszoklasisty z wyjazdu do Sielpi, plany Samorządu Uczniowskiego, relacja ze Święta Szkoły plus autorskie zdjęcia naszych fotoreporterów!

Wraz z nowym rokiem w naszej gazetce powstaje nowy dział kulturalny, poświęcony filmowi, teatrowi i (uwaga, uwaga) anime i mandze.

Na zakończenie proponujemy Wam konkurs dotyczący, oczywiście, naszych Nauczycieli. W tym temacie wykazać się będą mogli szczególnie młodzi malarze z odrobiną poczucia humoru. O co chodzi? Zajrzyjcie na ostatnią stronę - warto zagrać o bony *empiku!*

To nie wszystko - pamiętajcie Kochani, że gazetkę tworzymy właśnie dla Was. W związku z tym spodziewajcie się w najbliższym czasie ankiety. Jej celem będzie sprawdzenie, o czym najbardziej chcielibyście przeczytać w *Świecie wg Zośki*.

Wypełnijcie ankiety szczerze i czytajcie to i tylko to, o czym najbardziej przeczytać chcecie!

Do zobaczenia w grudniu! ☺

Redakcja

Grzybobranie

Witajcie kochani!

Ta tęsknota dobija, prawda?

Za czym?

Za wakacjami, oczywiście! Nauczyciele nie powinni mieć złudzeń, że ktokolwiek z nas lubi chodzić do szkoły. Jak mądrze byśmy się nie wypowiedzieli, jak sprawnie nie rozwiązywali zadań przy tablicy, to i tak myślami jesteśmy daleko od szkolnych murów.

Jednakże jako inteligentni, ambitni oraz pełni nadziei licealiści mamy świadomość, że sukces zawodowy zależy w dużej mierze od ukończonych szkół, a w tym liceum: uczymy się pilnie i systematycznie. A przynajmniej mamy taki zamiar.

Odbiegając trochę od tematu, chciałam się z Wami podzielić moją refleksją na temat marzeń. Będąc pewnego razu na grzybobraniu, moja mama uwielbiająca zbieranie grzybów, natchnęła mnie do tego felietonu tymi słowami:

„Pod jednym świerkiem zobaczyłam pięknego grzybka. Ba, wielkie grzybsko! Nie jestem pewna, ale był to chyba nawet borowik! Chyląc się pod gałęziami świerku, dążąc do mojego borowika, zauważyłam podgrzybka, a obok niego następnego, a i ten miał braci. Było ich tam pełno, cała polana podgrzybków. Pięknych, nie zjedzonych grzybów. I szczęśliwa, że mam już te wszystkie podgrzybki, całkiem zapomniałam o tym borowiku”.

Ta mała historyjka o grzybach kazała mi się zastanowić, że czasem po drodze do celu napotykamy tak wiele niespodziewanych okazji i „małych podgrzybków”, które biją na głowę te wielkie borowiki. Nie dążmy ślepo do tego jednego, by nie przegapić nieraz tych lepszych, które mamy na wyciągnięcie ręki.

Życzę wszystkim pierwszacom, starszacom oraz maturzystom znalezienia ich własnych podgrzybków, jak i borowików. Bo przecież grzyby są przepyszne, czyż nie?

Aleksandra

Licealnie - nienormalnie

Nauczyciele - uczniowie, brzmi to niemalże jak ogień i woda. Dwa światy, zderzające się ze sobą w szkole, których zdają się nie łączyć żadne podobieństwa. Czy aby na pewno?

Kim byli nauczyciele w naszym wieku i czy ich gusta faktycznie, diametralnie różniły się od naszych? Zaskakujące odpowiedzi na te pytania, uzyskaliśmy dzięki ankietom, które wypełnialiście wy, oraz nasi nauczyciele z perspektywy licealistów...

Rozrywka zdaje się być gruntem, na którym znajdziemy więcej różnic, niż podobieństw. Bo przecież, naszych nauczycieli, na pewno nie interesowały te same rzeczy, co nas... Błąd!

Począwszy od filmów, poprzez muzykę, kończąc na hobby i sposobie spędzania czasu wolnego (co dosyć przerażające), nie różnimy się prawie w ogóle.

Nasi nauczyciele okazali się być fanami komedii i horrorów, czyli kategorii, najczęściej wybieranych również przez uczniów. Nie można jednak pominąć faktu, iż większość nauczycieli fascynowała się filmem obyczajowym. Czyżby kiedyś była na nie moda?

My, podobnie jak i nasi nauczycieli dosyć rzadko uczęszczamy na koncerty, co wcale nie oznacza braku zainteresowania muzyką. Wręcz przeciwnie - w naszej szkole rządzi rock, punk i metal. Na pierwszym miejscu w tabeli popularności u nauczycieli stoją jednak Beatlesi... no tak, to daje pewien kontrast w zestawieniu z Eminemem, którego najczęściej wpisywaliście w kategorii ulubionych muzyków.

Muzyka, film... ale któż by pomyślał, że weekendy również spędzaliśmy podobnie? Nauczyciele i uczniowie prawie jednogłośnie stwierdzili, że najlepszy sposób na piątkowy wieczór to spotkania w gronie przyjaciół. Sprawa ma się podobnie, jeśli chodzi o nasze hobby. Muzyka, film, śpiew, gitara, sport okazują się być ponadczasowe. Trzeba jednak przyznać - czytamy zdecydowanie mniej książek, niż zwykli to robić nasi nauczyciele... Nie zapominajmy jednak o imprezowaniu i spotkaniach z płcią przeciwną (tak, do tych zainteresowań, również przyznało się kilku nauczycieli).

Zostawmy rozrywki. Muszą być przecież jakieś różnice. Co, jeśli chodzi o nasz charakter? Otóż, nauczyciele swój młodociany charakter najczęściej określają mianem - spokojny (85% odpowiedzi). Co do uczniów, sytuacja wygląda trochę

inaczej, większość z was określała swój charakter słowami w stylu – dziwny, skomplikowany, trudny do określenia. Najprawdopodobniej, sztuka oceny swojego charakteru w danym okresie, przychodzi dopiero po pewnym czasie – brak nam dystansu, by dobrze odpowiedzieć na to pytanie. Nie możemy jednak pominąć faktu, że zdarzyło się kilku ‘spokojnych’ uczniów (Witamy przyszłych nauczycieli©).

O dziwo, kontakty naszych nauczycieli z ich nauczycielami również nie miały się najlepiej. Większość nauczycieli określa ten kontakt jako ‘przeciętny’, zdarzają się jednak nauczyciele cieszący się kontaktem ‘bardzo dobrym’!. Tacy uczniowie się natomiast nie zdarzają. Za to większość uczniów (tak jak większość nauczycieli), wybrało określenie ‘przeciętny’.

Nauczyciele również dużo bardziej niż my lubili chodzić do szkoły (no chyba, że my też lubimy, ale się do tego nie przyznajemy?).

Co ciekawe, uczniowie, gdy patrzą na nauczycieli nigdy nie wyobrażają sobie siebie w przyszłości. Tego samego nie można powiedzieć o nauczycielach, którzy (jak się okazuje) dość często patrząc na nas przypominają sobie własną młodość.

Jak się okazuje, podobieństw jest całkiem sporo, ale przecież nie moglibyśmy być tacy sami.

Zdaniem uczniów, nauczyciele, gdy byli młodzi zachowywali się podobnie do nas, mieli porównywalne osobowości i charaktery. Nauczyciele jednak wcale nie uważają, żeby była to prawda.

Twierdzą (a robiło się tak miło...), że jesteśmy dużo bardziej arogancy, niż oni w naszym wieku. Brak nam kultury osobistej, pokory i dyscypliny. Byli też nauczyciele, którzy twierdzą, że nie różnili się od nas jako nastolatki, różni się natomiast świat otaczający nas. Żyjemy, bowiem w świecie zdominowanym przez ciągły rozwój techniki, mamy więcej możliwości i łatwiej nam się uczyć.

Podsumowując, gdybyśmy cofnęli się teraz o te kilka lat do naszych nauczycieli z czasów liceum, oprócz ubrań i fryzur, widocznych gołym okiem różnic, po prostu by nie było.

Drodzy Nauczyciele, kiedy następnym razem narozrabiamy, wspomnijcie tę ankietę i nie wściekajcie się za bardzo – pamiętajcie, że przecież jesteśmy tacy podobni...

Marianka

Dział „bardzo” kulturalny

Co w mieście piszczy

W tym dziale będzie mowa głównie o imprezach związanych ze sztuką i historią. Okazjonalnie pojawią się artykuły o różnych kulturalnych ciekawostkach.

Wystawa "Interpretations" ~ Stewart Cogle - Klub Winowajca od 1.10 do 31.10, brak informacji o cenach.

Stewart Cogle to Brytyjczyk mieszkający i tworzący w Warszawie. Podczas wystawy jego prac w warszawskim klubie Winowajca będzie można zobaczyć obrazy, które powstały na przeciągu ostatnich 12 miesięcy.

Inspiracją artysty była stolica Polski i jej okolice. Efektem modernistycznego podejścia Stewarta do twórczości jest inne niż zazwyczaj spojrzenie cudzoziemca na otaczającą go rzeczywistość. Swoją sztukę opisuje jako bardzo osobistą, a rozbijanie szczegółów na strefy różnych kolorów ma na celu stworzenie odpowiedniej atmosfery i wywołanie emocji u odbiorcy.

Karol Bakula

[opracowano na podstawie www.warszawa.naszemiasto.pl]

De la party - muzyka

Tutaj będą podawane daty różnych imprez muzycznych, które mogą Was zainteresować. Pisać będziemy również o różnych muzykach i zespołach muzycznych.

- SUMMER FEVER PARTY! BEST MIX of HIP HOP & RnB EVERY SATURDAY at HARENDA! - Piwnica pod Harendą, każda sobota godz.22.00, cena - 15 zł.
- 5 urodziny Radia Kampus - Palladium 17.10 cena - 9.71 zł.
- Vocal Summit 2010 - Sala Kongresowa 19.10 ceny od 50 zł.

Gorillaz - wirtualny zespół tworzący muzykę będącą połączeniem rapu, rocka alternatywnego i innych gatunków muzycznych.

Stworzony został przez Damona Albarna i Jamie Hewletta całkowicie spontanicznie. Sukces nie był planowany. Zespół istnieje od 1998. Zespół cechuje wyjątkowy, wirtualny image. Członkowie nigdy nie pokazują się osobiście, nawet na koncertach (z wyjątkiem pięciu występów w Manchesterze i Nowym Jorku) czy rozdaniach nagród.

W roku 2005 na rozdaniu nagród MTV Europe Music Awards 2005 w Lizbonie (Portugalia) zdobył nagrodę dla najlepszego zespołu. Nominowany był dodatkowo w kategorii Najlepszy Videoclip oraz Najlepsza Piosenka za *Feel Good Inc.*

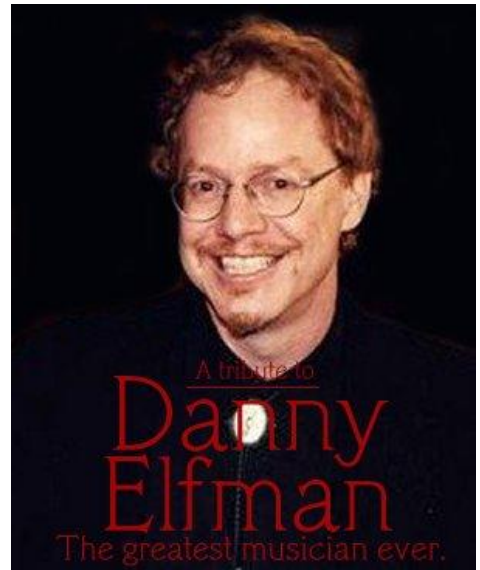


Danny Elfman (ur. 29 maja 1953 w Amarillo w Teksasie) -znany twórca muzyki filmowej. Jest autorem muzyki do takich filmów jak *Batman* czy *Edward Nożycoręki*. Skomponował muzykę do wszystkich filmów Tima Burtona. Przełomowym rokiem był rok 1988, w którym Elfman napisał muzykę do filmu *Sok z Żuka*, w którym wystąpiły dwie charakterystyczne cechy jego muzyki uwielbiane przez fanów: mroczny klimat pomieszany ze zwariowanymi niezwykle żywiołowymi utworami, które charakteryzowały jego płyty. Rok 1989 to rok, w którym Elfman zapisał się na stałe w historii muzyki filmowej, tworząc soundtrack do filmu Tima Burtona - *Batman*. Charakterystyczny motyw przewodni rozpoznawany jest równie dobrze jak motyw główny ze *Star Wars*.

Znane filmy z jego muzyką:

- Sok z żuka (1988)
- Batman (1989)
- Simpsonowie (motyw przewodni) (1989 - do teraz)
- Edward Nożycoręki (1990)
- The Nightmare Before Christmas (1993)
- Faceci w czerni (1997)
- Gnijąca panna młoda (2005)
- seria Terminator (motyw przewodni)

i wiele, wiele innych



Karol Bakula

[opracowano na podstawie www.wikipedia.pl]

Otaku Fan Attack

Tutaj będą co numer opisywane różne tytuły anime i mangi + ciekawostki, nowości

1. Anime i Manga



Liczba odcinków : 200+

Liczba tomów : 40+

Na podstawie mangi Tite Kubo o tym samym tytule. Akcja anime ma miejsce w fikcyjnym, podtokijskim mieście, Karakura . Opowiada o przygodach 15-letniego ucznia, obdarzonego zdolnościami percepcji duchowej, Ichigo Kurosakiego. Pewnego wieczoru poznał ją, gdy weszła do jego pokoju przez okno. Zaskoczona faktem, iż Ichigo potrafi ją dostrzec, co dla przeciętnego śmiertelnika jest niemożliwe, tłumaczy, że jest shinigami (z jap. Bóg Śmierci.) i ściga złe istoty zwane Hollow (z ang. Pusty). Kurosaki nie wierzy w jej opowieść. Chwilę później jego dom zostaje zaatakowany przez jednego z Hollow. Rukia, starając się obronić jego rodzinę zostaje ranna, i przekazuje Ichigo swoją moc, w wyniku czego staje się on zastępczym Shinigami. W ten sposób pokrótce wygląda początek jednego z najchętniej oglądanych tytułów na świecie.. Początkowo fabuła skupia się przede wszystkim na stopniowym wprowadzaniu i przedstawianiu głównych bohaterów, a także zapoznaniu widza z realiami świata. Potem zaczynają się o wiele ciekawsze przygody, ale o tym za. Postaci są różnorodne i wprowadzają wątki, które przeplatają się z tymi przedstawionymi już na początku, tak więc każdy może znaleźć postać/cie, które mu się podobają. W anime oprócz wątków z komiksu pojawiają się również tzw. fillery (z ang. Zapychacze), które były emitowane w czasie, gdy w mandze nie dochodziło do rozstrzygnięć danego tematu. Muzyka użyta przy serialu wpada w ucho.i jest mocną stroną tego tytułu Godny polecenia jest pierwszy opening „Asterisk” japońskiego zespołu Orange Range Świat „Bleach nie ogranicza się do komiksu i serialu. Powstały art. booki w których są przedstawione różne prace z bohaterami tego tytułu.Są w sprzedaży również różne rzeczy związane z „Bleachem” bezpośrednio. W Polsce manga ukazuje się nakładem wydawnictwa

JPF od jesieni zeszłego roku. Niedawno wyszedł 6 tom, a patrząc na liczbę tomów, które powstały, długo poczekamy sobie na koniec serii 😊. Chętni mogą kupić pozostałe tomy począwszy od pierwszego w Komikslandii (więcej o sklepie w newsach).

2. Newsy

Dla tych, którzy chcą zacząć przygodę z mangą oraz anime (przy czym również z kulturą Nippon) namawiamy do odwiedzenia sklepu Komikslandia (Metro Centrum pasaż), w którym można kupić bardzo dużo tytułów nie tylko mang, ale również komiksów amerykańskich. Można tam również kupić czapki, torby, figurki, plakaty, buttony (przypinki) itp. Istnieje również magazyn Otaku (miesięcznik), który jest tworzony przez fanów dla fanów. Przedstawiane są tam różne tytuły wraz z opisem i oceną autora recenzji. Można też wysłać tam list z prośbami, podziękowaniami lub żeby tak po prostu pogadać. Dobrym pomysłem jest również przeglądanie różnych forów, stron internetowych itp. Zapoznawajcie się z różnymi tytułami; szukajcie gatunków, które wam najbardziej przypadną do gustu; a co najważniejsze poznawajcie innych ludzi z którymi będziecie mogli porozmawiać na ten temat. Świat subkultury Otaku jest olbrzymi i różnorodny, może zapewnić wam zajęcia na wiele długich godzin. Niech moc Otaku będzie z wami ...

Karol Bakula

Źródła:

✓ wikipedia.org



Wyjazd integracyjny do Sielpi

Nowi, nieznani mi jeszcze ludzie, z którymi miałam spędzić niespełna 5 dni. Z początku nie wiedziałam, jak ja wytrzymam tyle czasu! Jednak nie musiałam długo czekać, by moje nastawienie się zmieniło.

Na początku, gdy przyjechaliśmy, musieliśmy się wprowadzić do pokoi, rozpakować i zapoznać ze swoimi współlokatorami. Było strasznie zimno w ośrodku, ale gdy zaczęliśmy gromadzić się i rozmawiać w jednym pokoju, od razu zrobiło się ciepłej. Z każdym kolejnym dniem coraz lepiej poznawałam swoją klasę oraz zdobyłam nowych znajomych z klas równoległych. W przedostatni dzień prezentowaliśmy przygotowane wcześniej herby klasowe, piosenki i pokazy artystyczne. Było przy tym mnóstwo śmiechu. Moja klasa (Ib) miała swoje zajęcia integracyjne jako ostatnia. Dzieliliśmy się na grupki i razem wykonywaliśmy zadania takie jak: odgrywanie scenek, rysowanie naszego wymarzonego miejsca spotkań itp. Naprawdę poznałam lepiej tych ludzi i świetnie się z nimi bawiłam. Na samym końcu zrobiliśmy ognisko. Tańczyliśmy i śpiewaliśmy, było bardzo przyjemnie. Byliśmy na różnych wycieczkach, podczas których zwiedzaliśmy góry, muzea, klasztory: Można było się dużo dowiedzieć np. o maszynach, których kiedyś używano. Na jednej z tych wycieczek grałam z moimi kolegami i koleżankami w „Słoneczko”. Gra ta polegała na skakaniu przez siebie i potem utrzymywaniu się w trudnej pozycji. Była to ciekawa i bardzo integrująca rozrywka. Atrakcji było strasznie dużo, nie można było narzekać na nudę.

I w końcu nadszedł ten dzień, w którym trzeba było spakowane walizki zanieść do jednej sali... Tak, to dzień wyjazdu. Byłam smutna, że czas beztrudnej zabawy i poznawania się z nowymi osobami dobiegł końca i trzeba będzie zacząć naukę... Ale przecież w szkole będę miała to towarzystwo wokół siebie, więc i zdobywanie wiedzy na pewno będzie ciekawsze!

Marta Sekuła

Fot. Dorota Latos



Katyń... ocalić od zapomnienia

„Katyń... ocalić od zapomnienia” to program edukacyjny skierowany do młodzieży, której bliska jest prawda i mądrość płynąca z faktów historii. Celem programu jest uczczenie pamięci *Bohaterów Zbrodni Katyńskiej*, a zarazem przywrócenie ich sylwetek zbiorowej pamięci narodu poprzez posadzenie 21.857 *DĘBÓW PAMIĘCI* na 70. rocznicę Zbrodni Katyńskiej. Każdy Dąb upamiętnia konkretną osobę, która zginęła w Katyniu, Twerze lub Charkowie, według zasady *jeden DĄB to jedno istnienie*.

Nasza szkoła również przystąpiła do tej akcji i posadziła Dąb Pamięci poświęcony por. Edwardowi Karlsbadowi, ur. 28 lutego 1899 r. w Warszawie. Zamordowany został w Charkowie strzałem skrytobójczym w tył głowy w 1940 r.

Uroczystość nasza odbyła się 24.09.2010 r. Przy asyście wojskowej, udziale młodzieży, wszystkich pracowników szkoły oraz zaproszonych gości na budynku została odsłonięta tablica pamiątkowa poświęcona naszemu bohaterowi.

AR

Fot. ALM



Święto Szkoły

1 października 2010 r. zebraliśmy się pod pomnikiem „Polegli Niepokonani”. Obchodziliśmy kolejne już Święto naszej szkoły oraz byliśmy świadkami ślubowania klas pierwszych. Cała uroczystość zaczęła się od odśpiewania Hymnu Państwowego przez uczniów naszej szkoły. Głównymi osobami, które śpiewały Hymn Państwowy i Hymn Szkoły były osoby z klas artystycznych, uczęszczające na warsztaty muzyczne pod opieką Pani Marceliny Sankowskiej, nauczycielki śpiewu w naszej szkole. Po odśpiewaniu hymnu Pani Dyrektor serdecznie przywitała przybyłych gości, m.in.: Pana Petera Kormútha (*Charges d'affaires* Ambasady Republiki Słowackiej), Panią Helenę Jacošovą (Dyrektor Instytutu Słowackiego), Burmistrza Dzielnicy Wola – Pana Marka Andruka oraz jego zastępców – Pana Pawła Pawlaka i Pana Mieczysława Zmysłowskiego, Panią Mariolę Zielińską (Naczelnika Wydziału Oświaty), nauczycieli, uczniów wszystkich klas oraz najważniejszych gości – powstańców, Pana Henryka Kowala i Pana Janusza Maruszewskiego. Następnie Pani Dyrektor poprosiła o krótkie przemówienia przybyłych gości.

Wreszcie nadszedł czas na uroczyste ślubowanie „pierwszaków”.

Na środek wyszli przedstawiciele klas pierwszych. Potem Pani Dyrektor wraz z Panem Szoką wręczyli wyznaczonym uczniom klas pierwszych i nowo przybyłym nauczycielom znaczek z logo naszej szkoły. Reszta uczniów ten znaczek otrzymała po zakończeniu uroczystości od swoich wychowawców. Później odbyło się złożenie kwiatów przez trójki klasowe klas I-III oraz ambasadora Słowacji pod pomnikiem „Polegli Niepokonani”.

Na zakończenie pierwszej części uroczystości wszystkie klasy odśpiewały hymn naszej szkoły „Warszawskie dzieci”, a następnie zapaliły znicze przy grobach powstańczych.

Druga część tej uroczystości odbyła się w naszej szkole, gdzie zaproszeni goście jak i nauczyciele naszej szkoły mogli obejrzyć prace konkursowe naszych uczniów *Magiczne Miejsca Woli* oraz przygotowany przez klasę Ia występ w Sali Teatralnej.

Na koniec w holu głównym naszej szkoły był poczęstunek dla nauczycieli i gości, wyznaczone osoby z klas I-III wręczyły zaproszonym gościom kwiaty.

Nie zabrakło również wspólnych zdjęć pamiątkowych.

Joanna

Fot. Karol Bakula



Samorząd uczniowski

LXXXVI LO

W związku z nowym rokiem szkolnym, przedstawiamy Wam plany samorządu szkolnego na okres październik – grudzień:

1. Impreza na halloween, która odbędzie się 29 października (sobota) w sali teatralnej. Obowiązkowe jest przebranie (może jakiś konkursik na najlepszy kostium?). Rozpoczęcie planowane jest ok. godziny 16-18, a impreza potrwa do 22.

Na to wydarzenie wstęp mają tylko uczniowie naszej szkoły – trzeba mieć przy sobie identyfikator.



2. 11 listopada – samorząd planuje uczcić ten dzień przedstawieniem historycznym.

3. W okresie andrzejkowym możemy się spodziewać magii w naszej szkole i wszystko mi podpowiada, że szykuje się dyskoteka andrzejkowa.



4. W grudniu czeka nas NIESPODZIANKA. Tak, tak, nasi dziennikarze śledczy jeszcze nie zdołali się niczego dowiedzieć na ten temat. Ale podejrzewamy, że albo czekają nas mikołajki albo sam samorząd nie jest do końca pewny, co się wydarzy 😊

Jeżeli macie jakieś pomysły, chcecie urozmaicić życie szkolne lub macie jakieś pytania, to piszcie na adres samorządu: zoska86lo@gmail.com .

Aleksandra

Konkurs

Zapraszamy do udziału w konkursie na najciekawszą karykaturę nauczyciela naszej szkoły. Prace można wykonywać w dowolnej technice. Przy ocenie pod uwagę brane będzie podobieństwo do oryginału oraz inwencja twórcza.

Karykatury prosimy wrzucać do specjalnej skrzynki zawieszanej na tablicy naprzeciw sali nr 42 (parter) w terminie do 26 listopada. Na autora najlepszej pracy czeka nagroda: talon *empiku* oraz publikacja w naszej gazetce.

Pamiętajcie, aby Wasze karykatury nie naruszały granic dobrego smaku oraz godności osobistej portretowanej osoby.



www.karykatury.com

Zespół redakcyjny

Marianna Fijewska kl. I E

Karol Bakula kl. II E

Aleksandra Kacprzyk kl. II F

Marta Zarzycka kl. II B

Edyta Krauze kl. III A'

Joanna Onopiuk kl. III B

Współpraca

Marta Sekula kl. I B

Dorota Latos kl. I B

Webmaster

Bartłomiej Brzeziński kl. kl. IIB

Opieka ze strony grona pedagogicznego

Anna Lewicka-Maciejewska

Urszula Karolewska